



EBAU
Evaluación de Bachillerato para
Acceder a Estudios Universitarios

**CULTURA
AUDIOVISUAL**

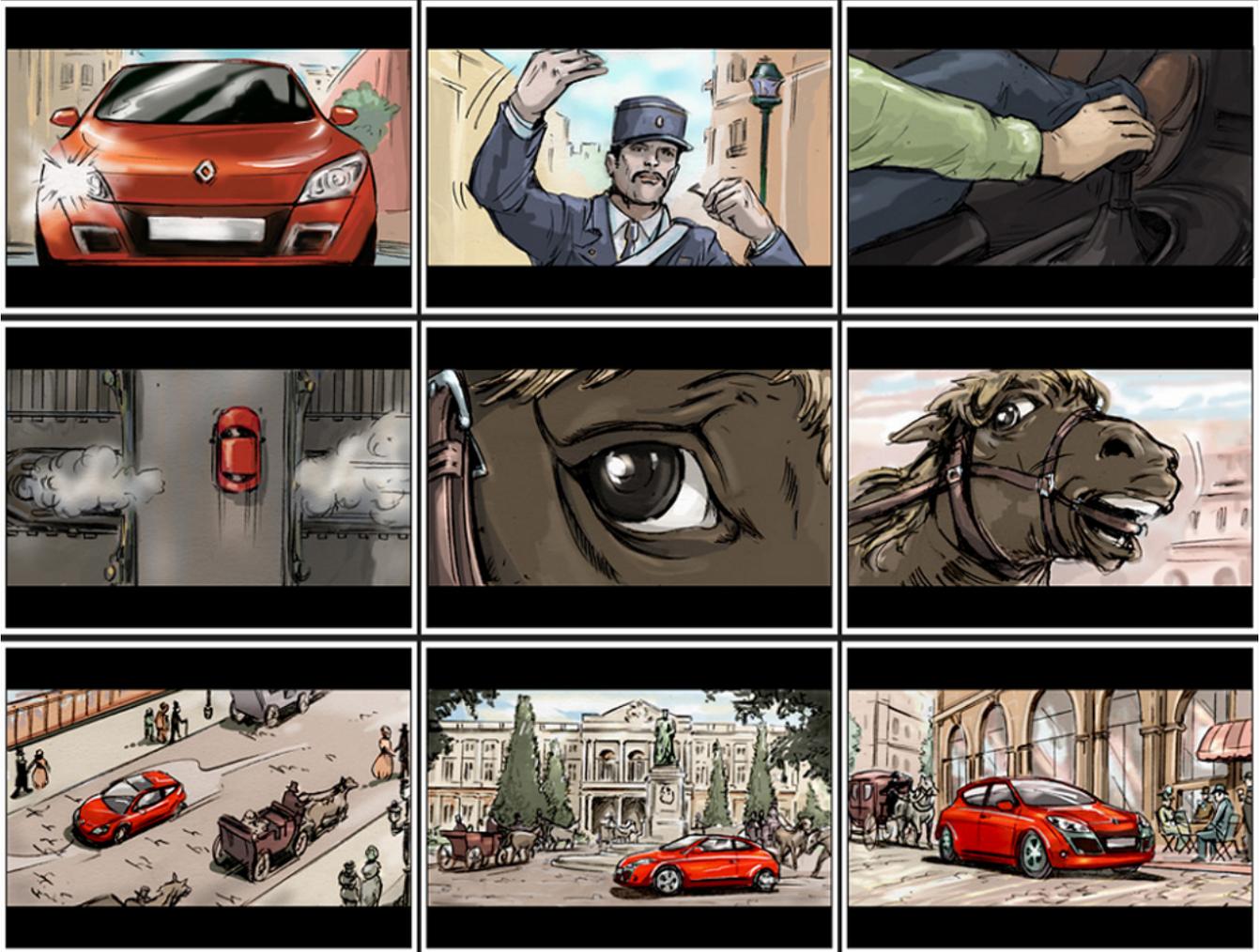
Texto para
el alumno

Se deberán desarrollar como máximo **CINCO** de las **DIEZ** cuestiones que se presentan a continuación.
(2 puntos cada cuestión)

1. Enumera y define las tres variables que definen un sonido.
2. Explica las funciones del realizador de televisión.
3. ¿Para qué sirven las audiometrías de los programas de radio y televisión? ¿Qué consecuencias tiene su empleo?
- 4.- Explica brevemente qué es la polisemia en las imágenes.
- 5.- ¿Qué tres elementos son necesarios para producir y registrar un sonido?
6. - Enumera y explica brevemente tres formatos de los programas de radio.
- 7.- Explica, brevemente, el uso del croma.
8. - Define el término “público objetivo”.



9. -Responde de manera concisa a las cuatro cuestiones presentadas al pie de la imagen.



ESTA IMAGEN PUEDE ESTAR SUJETA A DERECHOS DE AUTOR

- ¿A qué tipo de producción audiovisual corresponde este *story board*?
- ¿Cuántos planos puedes identificar? Descríbelos.
- Explica brevemente la historia que es narrada a través de estas imágenes.
- ¿Qué personaje dirías que ejerce de protagonista?



10. -Responde de manera concisa a las cuatro cuestiones presentadas al pie de la imagen.



ESTA IMAGEN PUEDE ESTAR SUJETA A DERECHOS DE AUTOR

- ¿A qué tipo de producción audiovisual corresponde este *story board*?
- ¿Cuántos planos puedes identificar? Descríbelos.
- Explica brevemente la historia que es narrada a través de estas imágenes.
- ¿Qué personaje dirías que ejerce de protagonista?